

敲門磚 5.4

這是紅髮艾德嗎？聽起來更像成人影片的配樂！

每逢星期五，媽媽美華下班回家後，都會和兒子小恩一起做鬆餅。這個星期五，兩人又站在廚房裡，小恩問：「可以放點音樂嗎？」美華不想聽重金屬，便提議播放紅髮艾德。喇叭一開，卻傳來反覆的喘息和鞭打聲，還隱約聽見一句：「你是我的種馬。」美華嚇了一跳：「紅髮艾德？怎麼可能！這聽起來更像成人影片的配樂。」他們才發現，藍牙喇叭仍連著小恩 13 歲妹妹小夏的手機。美華敲了敲浴室門，聲音立刻停止，接著聽見女兒哭著抗議：「走開！不要管我！」……

先別翻頁——停下來想想故事可能如何發展

這個情境真是讓人捏把冷汗，許多人也很熟悉，對吧？你認為接下來可能會怎麼發展？在閱讀三種可能的後續情境之前，請先停下來想一想。



邀請你花幾分鐘思考：

- 最糟的情況可能是什麼？
- 你能想到最理想、最棒的解決方法嗎？
- 介於兩者之間，較實際可行的做法是什麼？

之後可以和夥伴討論彼此的想法。若時間充裕，也可以從孩子與照顧者雙方的角度，分析各種情境的優缺點。

可能的解決方式

方案 A

美華提高音量說：「小夏，現在立刻開門，不然我只能叫鎖匠來！我很震驚，妳竟然偷偷看成人影片。妳應該知道，我們一定會沒收妳的智慧型手機。我們不能讓妳看這種病態行為。」小夏抽泣著，沒有反抗；心裡卻下定決心，以後無論收到色情影片，或從學校 IG 群組傳來其他駭人、病態的挑戰，都絕對不告訴媽媽，免得手機又被沒收。

方案 B

美華持續敲浴室門。小夏不肯開門，媽媽便隔著門大聲說：「小夏，我希望妳知道，看色情影片沒有關係。那個一談到性就緊張保守的年代已經過去了。有些人喜歡被鞭打，也有人……」她還沒說完，就聽見小夏在門後放聲哭泣：「媽，拜託，不要再說了！」美華堅持：「不行，我覺得這很重要。妳知道，也有男人和男人發生性關係，女人和女人也會……」「停下來！不要再說了！這太噁心了！」

方案 C

媽媽留在浴室門邊，安靜地坐下：「小夏，我就在外面看書。妳需要我的時候再叫我。」後來小夏請媽媽進去，美華抱著女兒、安慰她，輕聲問：「妳願意告訴我發生什麼事嗎？」兩人一起散步，小夏才說，班上 IG 群組發起了一個「挑戰」，要求大家點開那支影片。媽媽提議安裝過濾軟體阻擋這類內容，小夏欣然接受。當天稍晚，哥哥小恩也分享自己的經驗：「我比較想用自己的方式探索性，所以我會對色情內容說不。別人一直慫恿時，要拒絕並不容易。其實，比起大家做什麼就跟著做，勇敢說不更需要勇氣。」

A、B 還是 C？你在幼兒早期所做的決定，會為自己與孩子未來多年的媒體使用習慣奠定方向。請記得，成人也是孩子的榜樣。

請注意，這裡沒有絕對「良好」或「明確」的答案。即使你較偏好其中某一種方案，這些例子的目的仍是邀請你思考：哪一種做法較適合你的家庭？又可以如何依照自身條件調整方案？

延伸閱讀資源

提供給家長

- Culture Reframed 網站提供兩門免費家長課程，分別適合青春前期與青少年階段。這項倡議批判網路文化的過度性化，也主張以關係為核心、批判色情內容的性教育。
- 歐洲家長協會（EPA）的《家長媒體素養指南》可參閱第 33、73、75、110 與 111 頁；另有其他語言版本。
- 《在數位媒體世界中健康成長》讀本（特別是第 6 章）；另有超過 15 種語言的翻譯版本。

提供給教師／推廣工作者的補充資訊

- 提供專業工作者的「批判色情內容之性教育課程」。
- 德文讀本《Fit for Love》提供多種學生專題構想，以關係為核心進行性教育，並預防網路色情成癮。

